« Ouest France », 15 Mars 2018

Le Rheu

L'égalité filles et garçons, en slam au lycée Monod

Apprentis slameurs et deux membres du groupe Matzik.

Un des volets du projet d'établissement du lycée Théodore-Monod concerne l'égalité filles garçons. La semaine qui court, temps fort de cette réflexion, voit la concrétisation d'actions qu'enseignants et personnels de la vie scolaire proposent aux élèves : un débat sur la mixité en EPS dans deux activités, danse et football, des expositions au CDI et en salle de permanence, des enregistrements vidéo et audio, des conférences.

L'égalité filles garçons a notamment été le thème de textes en slam (poésie orale, urbaine) que les élèves ont enregistrés avec le soutien du groupe Matzik.

Le proviseur et ses collaborateurs dresseront, d'ici peu, le bilan de cette partie du projet d'établissement, notamment en évaluant son impact sur les élèves. Ce que ceux-ci en ont retiré et ce qui a modifié leurs comportements, méritera d'être entendu.

CAMPUS Théodore MONOD

Nadia Kamboua
Isabelle Lelu

Egalité
Filles
Garçons

Bilan de l'année scolaire 2017-2018

Présentation du projet

Le projet « **E**galité **F**illes **G**arçons » s'inscrit dans le cadre de la convention régionale et académique pour l'égalité entre les filles et les garçons, les femmes et les hommes dans le système éducatif en Bretagne.

Il s'inscrit également dans le cadre du « Projet vie scolaire » dont l'un des objectifs est de prévenir les incivilités, les conflits mineurs et le harcèlement afin d'améliorer le climat scolaire et le cadre de vie.

Le projet « **E**galité **F**illes **G**arçons » est construit autour de trois axes majeurs :

- Acquérir et transmettre une culture de l'égalité entre les sexes
- Renforcer l'éducation au respect mutuel et à l'égalité entre les filles et les garçons
- Promouvoir la mixité dans les parcours de formation et les secteurs professionnels

Ces trois axes permettront d'aborder la thématique de l'égalité filles garçons autour de trois pôles :

- La citoyenneté
- Le vivre ensemble
- L'orientation

Le projet se décline sous la forme de diverses actions durant toute l'année scolaire ponctuée d'un temps fort du 15 au 23 mars 2018 construit autour :

- d'activités sportives
- des expositions « Tous les métiers sont mixtes » mise à disposition par le conseil régional, et « Les Petits Papiers » prêtée par l'Association SOS Homophobie
- d'une rencontre des 2ndes 1 et 7, des 1ères ES1 pour présenter et échanger autour de leurs projets
- de la représentation en soirée « Slam and Jam » en première partie de Matzik au collège G. Brassens

« Ouest France », 8 Mars 2018

Slam et bœuf au lycée Théodore-Monod

Bruno Lamoli

Le groupe Matzik sur scène.

L'initiative

Suite aux Tombées de la Nuit, le groupe Matzik et la commission culturelle d'Agora ont monté un double projet : un spectacle et une rencontre créative avec des élèves du lycée Théodore-Monod et de La Flume.

Sur scène, Claire Laurent, une des membres du groupe Matzik et quatre de ses musiciens piloteront les spectateurs pendant 900 kilomètres, en écoutant une radio de nuit grâce au spectacle *Tranzhistoir*.

Des ateliers ludiques

Pour Claire Laurent, **« le slam n'est pas du mauvais rap accompagné d'une musique d'ascenseur »**. Ce qu'il est, la classe du lycée Monod et des élèves volontaires de l'école de musique La Flume l'ont découvert aux cours de deux séances de travail poétique ou d'improvisation.

« A travers ces ateliers ludiques, nous irons chercher les langages de chacun, nous leur donnerons corps, chair et son. En ces temps qui nous poussent au mutisme, quoi de mieux qu'une parenthèse stylo en main où l'on s'amuse à prendre la parole, à notre sauce ! La musique portera ces textes et les fera résonner là où on ne nous attendra pas », explique claire Laurent.

Les musiciens amateurs de la Flume ont composé sur un texte de la slameuse. Les lycéens ont produit des textes que des musiciens professionnels accompagneront. Ces deux ateliers de création, encadrés par des professeurs et une conseillère principale d'éducation du lycée et des bénévoles de la Flume, produiront un document audio qui sera enregistré le 14 mars, diffusé avant le spectacle du lendemain et sur les sites d'Agora, du lycée et de la Flume.

Ces apprentis slameurs deviendront-ils de Grands Corps Malades ? Pas encore ! Des joueurs de mots ? Peut-être ! Des défenseurs de la langue ? Réponses le 15 mars.

Jeudi 15 mars, à 20 h 30, salle Georges-Brassens, centre culturel et d'activités Agora. Tél. 02 99 60 88 67 et www.agora-lerheu.asso.fr

L'égalité filles-garçons, le temps d'une année

C'était le 15 mars dernier. Juste avant le spectacle « Tranzistoir » les élèves du collège Georges Brassens ont assisté à une diffusion de textes de slam, écrits et mis en musique par des élèves du lycée Théodore Monod, fruit d'une collaboration entre Matzik et l'école intercommunale de musique de La Flume. Mais c'est aussi toute l'année. Car cette présentation s'inscrit dans un projet plus large, mené depuis septembre 2017 autour de la thématique : « Egalité filles-garçons ». Le lycée a été retenu pour représenter la Bretagne, lors du lancement du Tour de France de l'Egalité initié par le Secrétariat d'État chargé de l'égalité entre les femmes et les hommes. Plusieurs actions ont ainsi ponctué l'année : atelier-débat sur le sport et les stéréotypes, intervention d'associations locales au sujet des discriminations, conférence sur l'histoire des femmes, écriture et réalisation de courts-métrages,... Et c'était surtout la semaine du 12 mars. Temps fort du projet annuel, cette semaine a été ponctuée par des animations : matinée consacrée à la réflexion sur la mixité en éducation physique et sportive, intervention sur la mixité dans les secteurs professionnels, participation au concours « Buzzons contre le sexisme », expositions,...

Les slameurs d'un jour, en compagnie de quelques membres du groupe Matzik

Ci-contre :
« Regards »,
Mai-Aout 2018

Ci-dessous :
« Ouest France »,
6 octobre 2017

Les lycéens lancent le Tour de France de l'égalité

Filles et garçons sont-ils égaux ? Hier, des lycéens et étudiants de Théodore-Monod ont échangé leurs points de vue.

Le Premier ministre Édouard Philippe et la Secrétaire d'État chargée de l'égalité entre les femmes et les hommes ont lancé un Tour de France de l'Égalité, dans le cadre de la Grande cause nationale du quinquennat, consacrée à l'égalité entre les femmes et les hommes.

Un lancement qui tombe à pic au lycée Monod, qui planche sur ce thème dans le cadre du projet de vie scolaire.

Ce travail réunit plusieurs classes et se décline en plusieurs actions qui s'étireront sur l'année. Une initiative qui a tapé dans l'œil du rectorat.

À sa demande, le projet s'est donc ouvert hier sur un atelier débat pour donner la parole aux lycéens et étudiants. L'objectif étant d'échanger sur leur vision de l'égalité et de la manière dont ils appréhendent cette question.

Lycéens et étudiants ont débattu pendant une heure autour de l'égalité hommes femmes.

Le foot féminin : pas génial

Deux thèmes principaux ont alimenté le débat : le sport et les stéréotypes.

« **Pour une vraie égalité dans le sport entre les garçons et les filles, il faudrait les mélanger dans une même discipline. Mais c'est impossible...** », lance un étudiant. Son voisin voit quant à lui d'un œil sceptique les performances des footballeuses. Idem pour ce qui concerne les cyclistes féminines...

D'aucuns veulent balayer les clichés, tandis que d'autres pointent les limites de l'égalité entre hommes et femmes. Si elle s'affiche dans la loi, elle reste souvent mise entre parenthèses, surtout lorsqu'il s'agit de sujets plus sociétaux. « **Quel homme parmi vous, pourrait arrêter de travailler pendant trois ans pour élever ses enfants ?** », interroge une élève. Le oui ne fait pas l'unanimité. « **Car pendant ce temps-là, qui ramène l'argent à la maison ?** », pointe un jeune avec un brin de provocation.

Plus tard, il est question de séduction, de harcèlement, de drague, de galanterie... Au fil des échanges, des élèves participant à l'enseignement « Arts du spectacle vivant » déclament de courts textes ou jouent des saynètes.

Après une heure de débats, les élèves n'ont pas épuisé le sujet. Ils le poursuivront sous d'autres actions avec un temps fort, du 15 au 23 mars.

Actions collectives

Atelier débat

Le lycée a été retenu pour représenter la région Bretagne lors du lancement du Tour de France de l'Egalité initié par le Secrétariat d'État en charge de l'égalité entre les hommes et les femmes.

Une vingtaine d'élèves et étudiants ont participé à un atelier débat le jeudi 5 octobre 2017, animé par Thibault, Maïliss, Maxime et Lou-Ann en présence d'une centaine de lycéens et de personnalités représentant les soutiens et financeurs du projet (préfecture, rectorat, direction générale de l'alimentation, de l'agriculture et de la forêt, conseil départemental et régional).

L'objectif était de recueillir la vision des jeunes sur l'égalité à partir de deux thèmes : le sport et les stéréotypes.

Des outils d'animation (vidéo, saynète, mise en voix d'un texte) réalisés par des élèves ont permis d'introduire les différentes parties du débat. Par ailleurs, les élèves participant à l'enseignement « Arts du

Tour de France de l'égalité femmes-hommes en Bretagne

Egalité Filles-Garçons

Le Tour de France de l'égalité était lancé le 5 octobre 2017 par le premier Ministre et la secrétaire d'Etat chargée de l'égalité Femmes-Hommes, Marlène Schiappa. Son objectif : entendre les attentes des citoyennes et citoyens pour enrichir l'action publique. Le lycée Théodore Monod au Rheu a lancé ce tour de France en Bretagne.

Cette démarche entre parfaitement dans l'esprit du projet « égalité filles garçons » construit au lycée Théodore Monod au Rheu, par une équipe très dynamique. C'est donc avec une belle énergie que le lycée a saisi cette date du 5 octobre pour donner la parole aux lycéennes et lycéens devant des représentants de l'Etat et des collectivités.

Dès l'ouverture, Thibault, animateur du débat précise les règles : pas de jugement, écoute et bienveillance. C'est ainsi que la trentaine de lycéennes et lycéens issus de diverses classes vont échanger pendant une heure sur des thématiques choisies collectivement : le sport, l'accès à l'emploi, la séduction, la vie en couple.

Quelques extraits illustrent leurs réflexions et leurs questionnements !

- « Je ne peux citer le nom d'aucune joueuse de foot ! » déclare un lycéen ;
- On m'a dit « tu ne vas pas te sentir à ta place » se souvient une lycéenne minoritaire dans sa classe
- On dit : l'école maternelle, pourquoi n'est-elle pas paternelle ?
- Peut-on draguer sans harceler ?
- Les filles peuvent-elles faire le premier pas ?
- Eh les garçons ! lequel d'entre vous imagine arrêter de travailler pendant 3 ans pour élever ses enfants ?
- La galanterie est-ce seulement une marque d'attention ?
- ...

Les échanges sont rythmés par les interventions d'élèves de l'enseignement Arts du spectacle. Installées parmi le public, elles se lèvent pour déclamer un texte clin d'œil et accrocher un poster près de la scène. D'autres ont réalisé de courtes vidéos : entretien d'embauche fictif, ou interview dans l'espace du lycée : Quand on vous dit bande dessinée par exemple, à qui pensez-vous ?

En écho à la citation de Virginia Woolf, le débat-spectacle se conclut par un diaporama rendant hommage à la contribution des femmes *« à tous les arts et professions ouverts aux capacités humaines » « Qu'est-ce qu'une femme ? Je l'ignore, je vous assure. Et je pense que vous l'ignorez aussi. Nulle femme ne pourra le savoir avant d'avoir expérimenté tous les arts et professions ouverts aux capacités humaines »* Virginia Woolf, Les fruits étranges et brillants de l'art (1942)

Article rédigé par Nicole Guenneugues, Chargée de mission académique égalité filles garçons, et publié sur le site du Rectorat.

http://www.ac-rennes.fr/cid121254/tour-de-france-de-l-egalite-femmes-hommes-en-bretagne.html

Revue de presse

spectacle » sont intervenus tout au long de l'atelier pour déclamer de courts textes ou jouer des saynètes.

Cet atelier a été organisé avec la collaboration de :Antoine Jeuland (professeur de Mathématiques), Véronique Specht (professeure d'Education Socio-Culturelle), David Cheynel et Eric Delisle (informaticiens), William Le Nouvel, Frédéric Lacroix, Mickaël Gauthier (agents techniques), Isabelle Lelu (professeure de Français), Nadia Kamboua (Conseillère Principale d'Education).

Conférence

Le 19 décembre 2017, Marc Le Doledec, professeur d'Histoire-Géographie a proposé une conférence ouverte à l'ensemble des lycéens, étudiants et personnels.

Cette intervention intitulée « L'histoire des Femmes : de la domination masculine ancestrale à la révolution féministe » a suscité l'intérêt d'une centaine d'auditeurs.

PIC

Dans le cadre de leur Projet d'Initiative et de Communication, des étudiants ont travaillé sur la thématique :

- Corentin, Maëlle et Tony, étudiants en BTSA AMP 2ème année, ont organisé un « ciné-débat » en collaboration avec le Quai. Ils ont construit un questionnaire qui a donné lieu à un micro-trottoir.

- Cécile, Camille et Fanny, étudiantes en BTSA ACSE 2ème année, ont réalisé un documentaire sur le parcours de trois agricultrices du territoire aux expériences et profils différents. Ce documentaire a donné lieu à une présentation auprès des deux classes de première STAV, suivi d'un débat.

Mixité dans les métiers

La première STAV A a participé à une intervention animée par Marie Geneau et Maude Laschuer de l'Exploratoire (organisme dédié à la découverte des métiers sur le bassin rennais).

Les élèves ont été sensibilisés sur les questions de mixité, d'égalité et de parité dans les métiers. L'objectif était également de sensibiliser les jeunes à la diversité des choix d'orientation, de formation et de profession.

Buzzons contre le sexisme

La première L, encadrée par Sandra Lorenzi (professeure d'Anglais) a réalisé des courts-métrages dans le cadre du concours « Buzzons contre le sexisme ».

Prévention contre les discriminations

Toutes les classes de première ont participé à des actions de prévention menées par l"association SOS Homophobie.

Suite aux sollicitations d'étudiants et d'enseignants, une animation de prévention a été conduite par l'association Liberté Couleurs auprès des BTSA ACSE 1ère année afin d'échanger sur les représentations sexistes.

La Ligue de l'Enseignement a sensibilisé l'ensemble des classes de seconde sur la thématique stéréotypes et discriminations sous la forme d'ateliers et d'activités ludiques.

Représentation théâtrale

Les élèves, encadrés par Véronique Specht, enseignante en Education Socio-Culturelle ont travaillé avec deux artistes professionnels du spectacle vivant : Sylvain Levey auteur de nombreuses pièces de théâtre et Valéry Forestier metteur en scène et comédien de la Compagnie du Puits qui parle.

Les élèves ont écrit eux-mêmes leurs textes et ont expérimenté la façon de les jouer et de les mettre en scène lors de séances avec les professionnels.

Les élèves ont choisi le cadre d'une cuisine dans laquelle se mettent en scène des clichés, des échanges et des situations qui impliquent les filles et les garçons.

Le projet a associé une classe de troisième du collège Morvan Lebesque de Mordelles qui a travaillé avec Sylvain Levey sur la même thématique.

La représentation a eu lieu le jeudi 24 mai 2018 à l'ADEC.

Mixité dans le sport

La seconde 2 a participé à une matinée banalisée afin de mener une réflexion sur la mixité en EPS : moment de débat et temps de pratiques sportives (danse et futsal) ont alterné.

Cette activité a été organisée par les professeurs d'EPS Y.Hogrel, V.Verger, O.Illien, J.Boulch, et I.Lelu (professeure de Français) et N.Kamboua (CPE)

Prévention par les pairs

Léo, Lucile, Maughan, Roxane, Pierre, Océane, Antoine et Suzanne, élèves de première ES1, ont été formés par Thomas Gueheuneuc (animateur à Liberté Couleurs) pour animer une séance de prévention sur les relations entre les filles et les garçons auprès de deux classes de troisième du collège Georges Brassens.

Les supports de l'animation ont été créés par les élèves.

Projets classes

Atelier vidéo

La seconde 1 a écrit puis réalisé des courts-métrages sur les stéréotypes.

Cette action a été menée dans le cadre de l'Accompagnement Personnalisé et encadrée par Myriam Jaffré (professeure de Mathématiques), Joël Paitry (professeur d'Histoire-Géographie), Nathalie Boittin (professeure de Français) et Adrien Gauthier (animateur à la Ligue de l'Enseignement 35).

Atelier slam

La seconde 7 a participé à un atelier slam animé par la Compagnie Matzik : écriture puis enregistrement à l'école de musique de La Flume.

Des élèves musiciens issus de différentes classes, Jean, Thibault, Martin, Maud, Loïc, Nathan, Hélène, et Thomas ont composé puis enregistré une création musicale sur un texte écrit par Claire.

Ce projet a été encadré par Claire Laurent (comédienne et slameuse), Benoît Bachus (guitariste-bassiste), Blandine Berthelot (Coordinatrice de l'école de musique de La Flume), Isabelle Lelu (professeure de Français) et Nadia Kamboua (Conseillère Principale d'Education).