

Grand Finale

Le 9 octobre 2018, nous sommes allés voir le spectacle de danse "Grand Finale" d'Hofesh Schechter. Cette pièce est le reflet d'un monde en chute libre, les danseurs racontent une histoire à travers leur chorégraphie. Il y avait des passages très calmes avec une chorégraphie plutôt lente pour représenter la mort, le chaos et d'un seul coup se mettait en place une chorégraphie très rythmée et énergique qui représentait la vie, le combat. Les 9 danseurs sont de 8 nationalités différentes, très souvent ils dansent entourés de murs mobiles. Pendant ces passages les danseurs ne pouvaient pas s'exprimer pleinement, ils étaient comme "enfermés" et opprimés. Ce n'était que lorsqu'ils pouvaient enfin pousser ces murs, franchir les frontières et danser tout les 9 qu'ils se sentaient libres.



Nous avons beaucoup aimé cette pièce, Nous avons aimé le fait que la musique soit jouée par un orchestre qui se déplaçait sur scène et qu'il soit inclus dans l'histoire. C'était très impressionnant l'énergie qu'avaient les danseurs car ils ont dansé toute la première partie sans interruption. Les moments que nous avons préférés sont quand les danseurs étaient en cohésion, qu'ils étaient synchronisés et qu'ils occupaient toute la scène. C'était très agréable à regarder car aucun des danseurs n'avait la même manière de bouger, chacun s'appropriait la chorégraphie, ils apportaient leur touche personnelle tout en respectant les mouvements d'ensemble.



Gwenn et Alizée, 1^{ère} L